

**Renata Dobrić**, knjižničar  
Gradska knjižnica Kaštela  
dobricrenata9@gmail.com

## **Umjetna inteligencija kao alat odnosa s javnošću u narodnoj knjižnici : primjena umjetne inteligencije u knjižničnim projektima Gradske knjižnice Kaštela**

### **Sažetak:**

Primjena umjetne inteligencije u narodnim knjižnicama, poput Gradske knjižnice Kaštela, predstavlja važan korak u modernizaciji knjižničnih usluga i poboljšanju odnosa s javnošću. AI tehnologija se koristi za izradu promidžbenih plakata i letaka temeljenih na korisničkim potrebama, te za izradu personaliziranih preporuka za čitanje i korištenje knjižničnih usluga. Knjižnica uz primjenu AI postaje vidljivija, povećava se broj korisnika i poboljšava se korisničko iskustvo kroz lakši pristup informacijama i resursima. AI omogućuje efikasniju prilagodbu materijala korisničkim potrebama, što rezultira većim angažmanom i zadovoljstvom korisnika. Korištenje AI u Gradskoj knjižnici Kaštela predstavlja napredak u digitalnoj transformaciji knjižničnih usluga i modernizaciji narodne knjižnice kao informacijsko-komunikacijskog središta zajednice pružajući korisnicima personalizirano iskustvo jačajući ulogu knjižnice kao ključne institucije u promicanju kulture i obrazovanja u digitalnom vremenu.

**Ključne riječi:** knjižnične usluge, korisnici knjižnice, narodna knjižnica, odnosi s javnošću, umjetna inteligencija

**Oblik izlaganja:** izlaganje

### **Artificial intelligence as a public relations tool in a public library: application of artificial intelligence in library projects of Kaštela City Library**

### **Abstract:**

The application of artificial intelligence in public libraries, such as the Kaštela City Library, represents an important step towards modernizing library services and improving public relations. AI technology is used to create promotional posters and flyers based on user needs, as well as to provide personalized reading recommendations and facilitate the use of library services. By applying AI, the library becomes more visible, the number of users increases, and the user experience is enhanced through easier access to information and resources. AI enables more efficient customization of materials to meet user needs, resulting in greater engagement and user satisfaction. The use of AI in the Kaštela City Library represents a significant advancement in the digital transformation of library services and the modernization of the public library as an information and communication hub for the community, providing users with a personalized experience and strengthening the library's role as a key institution in promoting culture and education in the digital age.

**Keywords:** library services, library users, public library, public relations, artificial intelligence

**Presentation format:** presentation

### **Biografija**

Renata Dobrić rođena je u Splitu, a živi i radi u Kaštel Sućurcu. Po struci je novinar, ekonomist, dipl. menadžer za odnose s javnošću i mag. bibl. Ravnateljica je Gradske knjižnice Kaštela i promicateljica kulturno-povijesne baštine Kaštela, organizatorica brojnih kulturnih događanja i inicijator inovativnih knjižničnih projekata. Piše prozu i kraća dramska djela na čakavštini i standardnom hrvatskom jeziku, a do sada je objavila pet knjiga.

Dobitnica je Osobne nagrade Grada Kaštela za osobiti doprinos u promicanju kulturnog i društvenog života Kaštela.

### **Biography**

Renata Dobrić was born in Split and currently lives and works in Kaštel Sućurac. She is a journalist by profession, an economist, a certified public relations manager, and holds a master's degree in library science. She is the director of the Kaštela City Library and a promoter of the cultural and historical heritage of Kaštela. Renata is the organizer of numerous cultural events and the initiator of innovative library projects. She writes prose and short dramatic works in the dialect and standard Croatian, and has published five books to date. She is the recipient of the City of Kaštela's Personal Award for her outstanding contribution to promoting the cultural and social life of Kaštela.