

**Lucija Hodžajev**, knjižničarka  
Knjižnice grada Zagreba  
lucija.hodzajev@kgz.hr

**Mila Perasović**, knjižničarka  
Knjižnice grada Zagreba  
mila.perasovic@kgz.hr

**Luka Semenski**, knjižničar  
Knjižnice grada Zagreba  
luka.semenski@kgz.hr

## (U)čitaj! Primjena QR koda u promociji knjižničnih usluga

### Sažetak

U svjetlu digitalne transformacije poslovanja narodne knjižnice nastoji se raditi na inovacijama u organizaciji informacija i njihovo dostupnosti. Intervencijom unutar knjižničnog prostora povezuju se dostupne digitalne tehnologije i klasična personalizirana usluga knjižničara u neposrednoj komunikaciji s korisnikom.

Potaknuti učestalim upitima korisnika u prostoru knjižnice o novitetima, kao i redoslijedu čitanja nastavaka serijala romana, knjižničari Knjižnice Tina Ujevića u mrežnom katalogu Knjižnica grada Zagreba iskoristili su mogućnost kreiranja tzv. Mojih polica te оформili popise knjiga koji im daju brzu informaciju o dostupnosti traženih novih naslova ili poretka knjiga u određenom nizu.

U svrhu inovativnijeg dijeljenja informacija odlučeno je da se tako formirani mrežni popisi dostupni knjižničarima izlože kroz QR kod smješten uz same knjige kako bi korisnici imali izravan pristup izvoru informiranja koji su priredili knjižničari.

U radu će biti prikazan način korištenja usluge, kako je njezina implementacija utjecala na vidljivost noviteta uz evaluaciju zadovoljstva korisnika te osvrt na aplikaciju eZaKi.

**Ključne riječi:** aplikacija eZaKi, digitalizacija, knjižnična građa, prostor knjižnice, QR kod

**Oblik izlaganja:** izlaganje

**Load the code!**  
**QR code usage in the promotion of library services**

### Abstract

Considering the digital transformation of public library's business operations, efforts are being made to work on innovation in information organization and availability. The intervention within the library space connects the available digital technologies and the classic personalized librarian approach in direct communication with the user.

Prompted by frequent user inquiries about novelties, as well as the reading order of sequels in novel series, the librarians at Tin Ujević Library used the opportunity to employ the feature My Shelves available in the Online Public Access Catalogue of Zagreb City Libraries. This allowed them to compile book lists that provide quick information about the availability of the requested new titles or the proper sequence of books in a series.

To promote more innovative information sharing, it was decided to present these *online* lists, accessible to librarians, via QR codes placed beside the books, allowing users direct access to the prepared information source.

The paper will demonstrate how the service is used, the impact of its implementation on the visibility of novelties, along with an evaluation of user satisfaction and an overview of the eZaKi application.

**Keywords:** digitization, eZaKi application, library materials, library space, QR code

**Presentation format:** presentation

### **Biografija**

Lucija Hodžajev, završila je studij francuskog jezika i književnosti i ukrajinskog jezika i književnosti te studij bibliotekarstva na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Od 2011. zaposlena je u Knjižnicama grada Zagreba, a od 2013. do 2023. radi na mjestu knjižničara na Odjelu za odrasle u Knjižnici Tina Ujevića. Godine 2023. postaje voditeljica mreže Knjižnice Tina Ujevića. Uz voditeljske dužnosti, preuzima i Odjel nabave knjižnične građe za područnu knjižnicu i njenih pet ogranka.

### **Biography**

Lucija Hodžajev completed her studies in French Language and Literature, Ukrainian Language and Literature, and Library Science at the Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb. Since 2011, she has been employed at the Zagreb City Libraries, and from 2013 to 2023, she worked as a librarian in the Adult Department at the Tina Ujević Library. In 2023, she became the Head of the Tina Ujević Library network. In addition to her managerial duties, she oversees the Library Materials Acquisition Department for the central library and its five branches.

### **Biografija**

Mila Perasović, završila je studij talijanskog jezika i književnosti te informatologije, smjer bibliotekarstvo na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Od 2009. do 2017. radi u Knjižnici Filozofskog fakulteta u Zagrebu, a od 2018. zaposlenica je Knjižnica grada Zagreba. Radi kao knjižničar na Odjelu za odrasle u Knjižnici Tina Ujevića. Glavna zaduženja u Knjižnici obuhvaćaju neposredni rad s korisnicima, organizaciju događanja i izložbi, administriranje mrežnih stranica te knjižničnih Facebook stranica.

### **Biography**

Mila Perasović completed her studies in Italian Language and Literature and Information Sciences (Library Science track) at the Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb. From 2009 to 2017, she worked at the Faculty of Humanities and Social Sciences Library in Zagreb, and since 2018, she has been employed by the Zagreb City Libraries. She works as a librarian in the Adult Department of the Tina Ujević Library. Her primary responsibilities include direct user services, organizing events and exhibitions, and managing the library's website and Facebook page.

### **Biografija**

Luka Semenski, završio je studij bibliotekarstva i arhivistike na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Godine 2018. zaposlen je u Knjižnicama grada Zagreba kao knjižničar na Informativno-posudbenom odjelu Gradske knjižnice, a od 2020. godine zaposlen je u Knjižnici Tina Ujevića. Od 2023. godine uređuje društvenu mrežu Facebook i mrežne stranice knjižnice te koordinira rad volontera na radionicama informatičke i informacijske pismenosti koje se održavaju u Knjižnici Tina Ujevića u sklopu projekta 65plus

### **Biography**

Luka Semenski completed his studies in Library Science and Archival Studies at the Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb. In 2018, he joined the Zagreb City Libraries as a librarian in the Information and Lending Department of the City Library. Since 2020, he has been working at the Tina Ujević Library. Starting in 2023, he has been managing the library's Facebook page and website, as well as



coordinating volunteer activities for IT and information literacy workshops held at the Tina Ujević Library as part of the *65plus* project.