

Vjeruška Štivić, viša knjižničarka
Narodna knjižnica „Petar Preradović“
vjeruska.stivic@knjiznica-bjelovar.hr

KULTURNI ČETVEROKUT projekt baštinskih ustanova grada Bjelovara

Sažetak

Narodna knjižnica Petar Preradović pokrenula je projekt Kulturni četverokut - baštinske ustanove grada Bjelovara radi skretanja pozornosti na značaj baštinskih ustanova i vrijednu kulturno - baštinsku građu o kojoj skrbe. U projekt su se kao partneri uključili Državni arhiv u Bjelovaru i Gradska muzej Bjelovar. Baštinske ustanove među svojim zidovima čuvaju građu i predmete važne za nastanak i razvoj grada koja svjedoče o ljudima i događajima iz povijesti Bjelovara, a predviđenim aktivnostima u sklopu ovog projekta čini ih se vidljivijima u javnosti. Ciljevi Projekta su očuvanje i popularizacija zavičajne kulturne baštine, otkrivanje zaboravljenog o Bjelovaru i bjelovarskom kraju na atraktivan način, razvijanje kulturnog identiteta zajednice te participiranje u turističkoj ponudi grada i županije. Projekt se provodi kontinuirano tijekom cijele godine u fizičkom i digitalnom obliku. U njegovu provedbu dijelom su uključeni i građani prema načelima građanske znanosti. Očekivani ishod Projekta je bolje poznавanje građana o povijesti Bjelovara što će pridonijeti očuvanju kulturnog identiteta zajednice.

Ključne riječi: baštinske ustanove, grad Bjelovar, građanska znanost, kulturna baština, kulturni turizam.

Oblik izlaganja: poster

CULTURAL QUADRANGLE A heritage institutions' project of the City of Bjelovar

Abstract

The Petar Preradović Public Library has initiated the project Cultural Quadrangle - Heritage Institutions of the City of Bjelovar to draw attention to the significance of heritage institutions and to highlight the valuable cultural heritage they care for. The State Archives in Bjelovar and the Bjelovar City Museum joined the project as partners. Within their walls, heritage institutions preserve materials and artifacts crucial to the city's origin and development, which testify to the people and events in Bjelovar's history and the planned activities within this project aim to make them more visible to the public. The goals of the Project are the preservation and popularization of local cultural heritage, uncovering forgotten aspects of Bjelovar and its region in an attractive way, developing the cultural identity of the community, and participating in the city's and county's tourism offerings. The project is conducted continuously throughout the year, in physical and digital form. Citizens are partially involved in its implementation according to the principles of citizen science. The expected outcome of the Project is a better understanding of Bjelovar's history by its citizens, which will contribute to preserving the cultural identity of the community.

Keywords: citizen science, City of Bjelovar, cultural heritage, cultural tourism, heritage institutions.

Presentation format: poster

Biografija

Vjeruška Štivić više je knjižničarka i ravnateljica Narodne knjižnice „Petar Preradović“ u Bjelovaru u kojoj stječe radno iskustvo više od trideset godina. Područja interesa rada su joj razvijanje kulture čitanja i poticanje

čitanja kod svih dobnih skupina, promicanje kvalitetne hrvatske i svjetske književnosti, omogućavanje slobodnog pristupa informacijama, korištenje novih tehnologija u službi promicanja knjižnice, knjige i čitanja, jačanje veze knjižnica-korisnik te rad na vidljivosti knjižnice u zajednici.

Biography

Vjeruška Štivić is a senior librarian and director of the Petar Preradović Public Library in Bjelovar, where she has gained over thirty years of work experience. Her areas of interest include developing a reading culture and promoting reading among all age groups, promoting quality Croatian and world literature, enabling free access to information, using new technologies to promote the library, books, and reading, strengthening the connection between libraries and users, and working on the visibility of the library within the community.